

Департамент образования и науки Курганской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Курганский государственный колледж»

**ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.01 Основы философии**

для специальности

**21.02.06 Информационные системы обеспечения градостроительной  
деятельности**

Базовый уровень подготовки

Курган 2017

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 21.02.06 Информационные системы обеспечения градостроительной деятельности

**Организация-разработчик:**

ГБПОУ «Курганский государственный колледж»

**Разработчик:**

Яковлева Елена Сергеевна, преподаватель ГБПОУ «Курганский государственный колледж»

Рекомендована к использованию:  
Протокол заседания цикловой  
комиссии

№ 1 от «31» ДВУДЕСЯТИ 2017 г.

Председатель ЦК Мордвинова

Мордвинова Т.В.

Согласована:

Заместитель директора по учебно-  
воспитательной работе



\* Брыксина Т.Б.

©Яковлева Е.С., ГБПОУ КГК  
©Курган, 2017

## **СОДЕРЖАНИЕ**

	<b>стр.</b>
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>16</b>
<b>5. ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ В РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ</b>	<b>17</b>



# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

## **1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ПССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности 21.02.06 «Информационные системы обеспечения градостроительной деятельности»

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина общего гуманитарного и социально-экономического цикла

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь в соответствии с ФГОС:

- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать в соответствии с ФГОС:

- основные категории и понятия философии;
- роль философии в жизни человека и общества;
- основы философского учения о бытии;
- сущность процесса познания;
- основы научной, философской и религиозной картин мира;
- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 58час, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 час;  
из них практических работ обучающихся 8 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 10часов.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>58</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>48</b>
в том числе:	
практические занятия	<b>8</b>
контрольные работы	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>10</b>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	





## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы философии»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<p><b>Введение.</b> Философия, ее предмет и место в культуре человечества</p>	<p>Специфика отношения к миру. Философия как любовь к мудрости. Мирозозрение. Типы мирозозрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Мирозозрение личности, социальной группы, эпохи. Предмет философии. Философия как самосознание культуры. Основные аспекты философского знания. Функции философии. Изменение предмета в ходе истории.</p>	2	1
<p><b>Раздел 1.</b> <b>Основные идеи мировой философии от античности до новейшего времени.</b></p>			
<p><b>Тема 1.1.</b> Философия античного мира.</p>	<p>Античная философия (от мифа к логосу, Милетская школа, пифагорейцы, Гераклит, Элейская школа, атомисты-постановка и решение проблемы первоосновы мира). Изменение представлений о сути философии (софисты). Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага. Классический период философии античности(Платон, Аристотель).</p>	2	1,2



<p><b>Тема 1.2.</b> Философия эпохи эллинизма.</p>	<p>Эллино-римский период античной философии(Эпикурейство, стоицизм, кинизм ). Проблема поиска мудрой жизни, отказ от благ, цивилизация-идея кинического мудреца. Невозмутимое спокойствие Эпикура: равнодушные к благам философии.</p>	2	3
<p><b>Тема 1.3.</b> Средневековая философия</p>	<p>Теоцентризм-системообразующий принцип философии Средневековья. Основные этапы средневековой философии: патристика(А.Августин), схоластика(Абеляр).Классическая философия средневековья (Ф. Аквинский). Спор о природе общих понятий – номинализм и реализм.</p>	2	1,2
<p><b>Тема 1.4.</b> Философия эпохи Возрождения.</p>	<p>Антропоцентризм, гуманизм, натурфилософия, пантеизм-отличительные особенности философского мировоззрения эпохи Возрождения. Проблема человеческой индивидуальности (Э.Роттердамский). Переход от неоплатонических познавательных программ (Н.Кузанский) к гуманистическим (Ф.Петрарка). Утверждение натурфилософии (Л. да Винчи, Н.Коперник, Дж.Бруно, Г.Галилей). Социально-философская мысль (Н.Макиавелли, Т.Мор, Т.Кампанелла).</p>	2	3
<p><b>Тема 1.5.</b> Философия Нового времени</p>	<p>Философия Нового времени , спор сенсуалистов (Ф.Бекон, Т.Гоббс, Д.Локк) и рационалистов (Р.Декарт, Б.Спиноза, В.Г.Лейбниц). Субъективный идеализм (Дж.Беркли) и агностицизм( Д.Юм) Нового времени. Французское Просвещение и французский материализм. Разработка модели нового исторического субъекта, формирование понятия «гражданское общество», развитие взглядов о господстве человека над природой.</p>	2	1,2



<p><b>Тема 1.6.</b> Немецкая классическая философия</p>	<p>Основные проблемы немецкой классической философии: познаваемость, активность сознания, связь сознания и познания. Сущность человека, универсальность и всеобщность форм нравственности. Философское учение Канта как попытка обоснования всеобщего характера научного знания. Философское учение Гегеля, антропологический материализм Л. Фейербаха.</p>	2	2
<p><b>Тема 1.7.</b> Постклассическая философия второй половины XIX-XXв.</p>	<p>Антропологизм (иррационалистической направленности). «Философия жизни» А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон. Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К. Ясперс). Психоанализ (З. Фрейд). Основные категории экзистенциализма: существование, сущность, отчуждение, выбор. Центральные категории философии С. Кьеркегора.</p>	2	1,2
<p><b>Тема 1.8.</b> Русская философия XIX-XXв.</p>	<p><b>Практическая работа №1</b> Изучение Соловьёва В.С.: метафизика «всеединства» и «русская идея». Идеалы Соловьёва - «свободная теократия», «вселенческая церковь». Н.Бердяев: философия свободы и творчества. Творчество как нравственный долг личности, прорыв к свободе из плена мировой необходимости. Творчество как осуществление образа Божьего в человеке.</p>	4	1,3
	<p><b>Самостоятельная работа студента:</b> Написание рефератов по теме: «Основные вехи истории философии». Создание презентаций.</p>	2	3
<p><b>Раздел 2.</b> <b>Философское учение о мире и его бытии.</b></p>			



<p><b>Тема 2.1.</b> Учение о бытии (онтология)</p>	<p><b>Практическая работа №2:</b> Работа с категориями: бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Реальность объективная и субъективная. Монистические и плюралистические концепции бытия. Соотношение понятий бытия, субстанции, материи, природы. Материальное и идеальное. Человеческое бытие. Общественное бытие. Материя, движение, пространство и время. Единство и многообразие мира.</p> <p><b>Самостоятельная работа студента:</b> Законоспектировать учения представителей Элейской школы (Ксенофан, Зенон, Парменид). Хрестоматия по истории философии от Лао-цзы до Фейербаха.</p>	4	1,3
<p><b>Раздел 3.</b> <b>Человек-сознание-познание.</b></p> <p><b>Тема 3.1.</b> Природа человека и смысл его существования</p>	<p>Философия о происхождении и сущности человека. Человек как родовое существо. Объективистские и субъективистские концепции человека. Природное и общественное в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Специфика человеческой деятельности. Человек как духовное существо. Философия, антропология, психология, теология о духовности человека. Духовность и бездуховность. Человек, индивид, личность. Проблема «я», образ «я», внутреннее и внешнее «я».</p>	2	1,3
<p><b>Тема 3.2.</b> Основополагающие категории человеческого бытия:</p>	<p>Человек в системе социальных связей. Человек и человечество. Основные характеристики человеческого существования – неповторимость, способность к творчеству, свобода. Творчество и его разновидности. Талант как социокультурный феномен. Понятие</p>	2	1,2,3





<p>творчество, любовь, смысл жизни.</p>	<p>свободы и ее эволюция. Любовь как путь реализации личности. Любви и творчество. Социальная и биологическая продолжительность жизни человека. Смысл жизни. Человеческая судьба. Основные виды профессиональной деятельности. Выбор профессии. Профессиональное самоопределение.</p>		
	<p><b>Самостоятельная работа студента:</b>  1. Подготовка сообщений к семинару:  -Понятие свободы и ответственности;  -Творческие способности человека: их пределы и условия;  -Имеет ли право человек на собственную жизнь и собственную смерть.  2. Написать сочинение: «В чем смысл жизни человека».</p>	2	3
<p><b>Тема 3.3.</b>  Человек, Вселенная, природа.</p>	<p>Натурфилософия. Природа живой организм. Микрокосмос и макрокосмос. Человек и космос. Слияние с природой. Целостное столкновение природы. Природа мастерская. Покорение природы. Место человека в природе.</p>	2	1,2

<p><b>Тема 3.4.</b>  Проблема сознания</p>	<p>Философия происхождения сущности сознания. Идеальное и материальное. Попытки определения сознания в истории философии. Язык и мышление. Активность сознания и особенность ее проявления. Самосознание и личность. Структура самосознания (убеждения, самооценка, самоконтроль). Общественное и массовое сознание.</p>	2	1,2,3
<p><b>Тема 3.5.</b>  Сознание и бессознательное</p>	<p>Сознание и бессознательное. Основные идеи психоанализа З.Фрейда. Теория архетипов К.Юнга. Структура сознания по Фрейду. Роль бессознательного в жизни человека. Автоматизмы. Современная цивилизация и психическое здоровье личности.</p>	2	1,2



	<b>Самостоятельная работа студента:</b> Законспектировать «Сознание и бессознательное» З. Фрейд; «Коллективное бессознательное» Юнг Карл Густав. Хрестоматия по философии (Учебное пособие).	2	3
<b>Тема 3.6.</b> Учение о познании (гносеология)	Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Агностицизм. Познавательные способности человека. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. Проблема истины в философии и науке. Абсолютное и относительное в истине. Истина и заблуждение. Логика как наука о принципах правильного мышления. Законы формальной логики. Доказательство, опровержение. Спор, полемика, дискуссия.	1	2,3

<b>Тема 3.7.</b> Формы и методы научного познания.	Вненаучные формы познания: обыденное, мифологическое, религиозное, художественное. Научное познание. Этапы и уровни научного познания. Представления о методах научного познания и их классификации. Значение эвристических методов исследования. Формы научного познания. Научный факт, проблема, гипотеза, теория. Научное предвидение. Специфика социального познания.	1	2,3
	<b>Самостоятельная работа студента:</b> Подготовить сообщения: -В чем социальная опасность искажения истины; -Почему мы доверяем научным выводам.	2	3
<b>Раздел 4.</b> <b>Философское учение об обществе, истории и культуре.</b>			



<p><b>Тема 4.1.</b> Учение об обществе.</p>	<p>Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Структура общества и его система. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество и государство. Формы общественного сознания.</p>	2	1,2,3
<p><b>Тема 4.2.</b> Философия и история.</p>	<p>Философские концепции исторического развития: концепция одностороннего прогрессивного развития (Г.В.Ф.Гегель, К.Маркс), концепция многолинейного развития (К.Ясперс, А.Вебер), циклического развития (О.Шпенглер, А.Тойнби, П.Сорокин). Русская философия об исторической самобытности России. Проблема конца истории.</p>	2	2,3

<p><b>Тема 4.3.</b> Философия культуры.</p>	<p>Теория происхождения культуры. Культура и культ. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация. Внешняя и внутренняя культура, массовая культура. Культура и контркультура. Кризис культуры и пути его преодоления. Культура образования, труда, учебы, поведения в обществе.</p>	2	2,3
<p><b>Раздел 5.</b> <b>Духовная жизнь человека.</b></p>			
<p><b>Тема 5.1.</b> Философия и научная картина мира.</p>	<p>Объективный мир и его картина. Мир Аристотеля и мир Галилея. Основные категории научной картины мира: вещь, пространство, время, число, ритм. Научные конструкции Вселенной и философские представления о месте человека в космосе.</p>	2	2,3



<p><b>Тема 5.2.</b> Человек и религия.</p>	<p>Религия как феномен человеческой культуры. Культ, церковь, вера. Эволюция религии: фетишизм, анимизм, политеизм, монотеизм. Роль религии и церкви в истории. Мировые религии. Религиозные конфессии в России. Их влияние на развитие культуры философской мысли. Кризис религиозного мировоззрения. Религиозные объединения Курганской области. Происхождение искусства. Основные виды и функции искусства. Талант и гений. Соотношение гения и гениальности. Гений - совершенный человек. Психологическое и визионерское искусство. Кризис современного искусства. Дегуманизация искусства. Искусство в эпоху постмодерна.</p>	2	2,3
<p><b>Дифференцированный зачет</b></p>		2	
<p><b>Всего</b></p>		58	





### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: стол преподавателя, учебные парты, учебные стулья.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийный проектор, доска.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основные источники:**

1. Сычев, А.А. Основы философии: учебник / А.А. Сычев. - М.: ИнфраМ, 2010, 2013.

##### **Дополнительные источники:**

1. Апрышко, П.П. Введение в философию / П.П. Апрышко, А.П. Поялков. - М.: Республика, 2012. - 656 с.
2. Бучило, Н.Ф. Философия: учебное пособие / Н.Ф. Бучило. - М.: Проспект, 2013. - 325 с.
3. Бучило, Н.Ф. Философия: учебное пособие / Бучило, А.Н. Чумаков. - М.: Знание, 2011. - 314 с.
4. Гобино, Ж.А. Опыт о неравенстве человеческих рас / Ж.А. Гобино. - М.: Самотека, 2011. - 600 с.
5. Грядовой, Д.И. Философия. Структурный курс основ философии: Учебное пособие / Д.И. Грядовой - М.: Щит-М, 2012 - 356 с.
6. Гюйо, М. Задачи современной эстетики / М. Гюйо. - М.: СПб: Типография т-ва Народная польза, 2013. - 376 с.
7. Деборин, А. Введение в философию диалектического материализма / А. Деборин. - М.: Госиздат, 2012. - 320 с.
8. Добролюбов, Н.А. Избранные философские произведения / Н.А. Добролюбов. - М.: Политическая литература, 2010. - 584 с.
9. Канке, В.А. Основы философии. / В.А. Канке. - М.: Логос, 2013.- 288 с.
10. Кохановский, В.П. Основы философии: учебник. / В.П. Кохановский, Т.Г. Матяш, В.П. Яковлев. - М.: Кнорус, 2013. - 232 с.
11. Радугин, А.А. Хрестоматия по философии. / А.А. Радугин. - М.: Центр, 2011. - 317 с.
12. Спиркин, А.Г. Философия / А.Г. Скрипкин. - М.: Юрайт, 2014.- 83 с.
13. Юдин, П. Краткий философский словарь / ред. М. Розенталь,



П.Юдин. - М.: Политической литературы, 2012. - 705 с.

**Электронные ресурсы:**

1. Обзор-2016 публикаций по философским наукам. Российские научные рецензируемые журналы, 2010-2017 Издательство «АНАЛИТИКА РОДИС» [Электронный ресурс] /<http://www.publishing-vak.ru>



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p><b>Уметь</b> -ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основах формирования культуры гражданина и будущего специалиста;</p> <p><b>Знать</b> - основные категории и понятия философии; роль философии в жизни человека и общества; - основы философского учения о бытии; -сущность процесса познания; -основы научной, философской и религиозной картин мира; -об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; -о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий;</p>	<p>Итоговый контроль проводится в форме дифференцированного зачёта. Оценка результатов обучения проводится методами просмотра материалов, собеседования.</p>





